

HARRAN ÜNİVERSİTESİ
SİVEREK MESLEK YÜKSEKOKULU
GIDA TEKNOLOJİSİ PROGRAMI

| Dersin Adı | Kodu | Yarıyılı | T + U | Kredisi | AKTS |
|--|--|----------|-------|---------|------|
| İletişim Becerileri | | III | 2 + 0 | 2 | 3 |
| Ön Koşul Dersler | Yok | | | | |
| Dersin Dili | Türkçe | | | | |
| Dersin Türü | Seçmeli | | | | |
| Dersin Koordinatörleri | | | | | |
| Dersi Veren | | | | | |
| Dersin Yardımcıları | | | | | |
| Dersin Amacı | Öğrenciye iletişim sürecinin işleyişini, önemini ve gerekliliğini kavratmak, iletişim türleri ve iletişimde karşılaşılan engelleri ve bu engelleri aşma yollarını öğretmek amaçlanmaktadır. | | | | |
| Dersin Öğrenme Çıktıları | Bu dersin sonunda öğrenci; 1. İletişim sürecinin gerekliliğini kavrama ve işleyişini bilir. 2. Empatik iletişim kurar. 3. İletişimde etişin temel bilgilerine hâkim olur. 4. Bireysel etik, görev etiği ve meslek etiği anlayışını benimser. 5. İletişim engellerini aşma yollarını öğrenir. 6. İyi iletişim yollarını öğrenir | | | | |
| Dersin İçeriği | Genel olarak iletişim kavramı ve süreci, etkili iletişim teknikleri, dinleme becerisi ve empatik iletişim, duygusal zekâ, sözsüz iletişim becerileri, dokunma yolu ile iletişim, göz teması, kişisel alan kullanımı, sosyal yaşamda davranış kuralları, görgü ve nezaket konularını içermektedir. | | | | |
| Haftalar | Konular | | | | |
| 1 | İletişim Kavramı ve Süreci | | | | |
| 2 | Etkili İletişim Kavramı ve Süreci | | | | |
| 3 | Etkili İletişimin Önündeki Engeller | | | | |
| 4 | Dinleme Becerisi | | | | |
| 5 | Empati Becerisi ve Empatik İletişim | | | | |
| 6 | Tutumlar ve Sosyal Etkiler | | | | |
| 7 | İkna Edici İletişim | | | | |
| 8 | Etkili İletişim ve Duygusal Zekâ | | | | |
| 9 | Sözsüz İletişim Becerileri | | | | |
| 10 | Beden Dili/Kinezik | | | | |
| 11 | Kişisel Alan Kullanımı/Proksemi ve Mekân Kullanımı | | | | |
| 12 | Dokunma Yoluyla İletişim/Haptik | | | | |
| 13 | Göz Teması ve Kroksemi | | | | |
| 14 | Sosyal Yaşamda Davranış Kuralları, Görgü ve Nezaket | | | | |
| Genel Yeterlilik | | | | | |
| 1. İletişimin tanımını tanımlayabilir. 2. Alanının gerektirdiği konularda yeterli altyapıya sahip olabilir. 3. Bu alanlardaki kurumsal ve uygulamalı bilgileri kazanabilir. 4. Etkili iletişim yöntemlerini kullanabilir 5. İletişim becerilerini ve yöntemlerini tanımlayabilir. | | | | | |
| Kaynaklar | | | | | |
| Hartley, Gregory ve Karınch, Maryann, (2014). <i>Beden Dilinin El Kitabı</i> , Eskişehir, Platform Kitap. Kaya, Canten, (2007). <i>Etkili İnsan Olmanın İncelikleri</i> , İstanbul, Kariyer Yayıncılık. Atahan, Selnur (2016). <i>Beden Dili ABC'si</i> , Eskişehir, Platform Kitap. Aykaç, Özden, (2014). <i>İmaj</i> , İstanbul, Ray Yayıncılık. Ker Dinçer, (2012) <i>Müjde, İletişimin Kalbi: Sözsüz İletişim Becerileri</i> , İstanbul, Nobel Yayın Dağıtım. Reca, Ö.Faruk, (2010), <i>Başarılı Ve Güzel Beden Dili Ve Konuşma Sanatı</i> , Ankara, Tutku Yayınevi, 18. Basım Ker, Müjde, (1998) <i>“İletişimin Sessiz Yönü: Sözsüz İletişim”</i> , İstanbul, MediaCat, Capital Yayıncılık, Mart (18-21). Özkan, Zülfikar, (2015). <i>Duygusal İletişim</i> , Ankara, Hayat Yayın Grubu. | | | | | |
| Değerlendirme Sistemi | | | | | |
| Harran Üniversitesi Önlisans ve Lisans Yönetmeliği gereği akademik dönemde ilan edilen ders izlencelerinde belirtilecektir. | | | | | |

